

l'estive



scène nationale
de Foix
et de l'Ariège



MAI SPECTACLES
21/22

SOMMAIRE

SPECTACLES

Jean-Pierre, lui, moi..... p. 1
Andy's gone 1, 2 & 3 p. 2
Avishai Cohen p. 3

RENCONTRES

Passagers du livre - M.H. Lafon.....p. 4
L'entraide en temps de crise, une nécessité
Pablo Servignep. 5

ATELIERS

Ce soir je sors mes parents !
Atelier chant, musique p. 6

INFOS PRATIQUESp. 7

CINÉMA p. 8

LÉGENDE



Accessible aux
déficients visuels



Langue des
Signes Française



Accessible aux
déficients auditifs



En famille



Les pierres de gué

à deux
c'est mieux

UNE PLACE ACHETÉE = UNE 2^{ÈME} À TARIF RÉDUIT*

*SUR LES SPECTACLES AVEC LE LOGO «À DEUX C'EST MIEUX»

L'Estive, scène nationale de Foix et de l'Ariège
20 avenue du général de Gaulle - 09000 Foix
www.lestive.com
accueil@lestive.com - 05 61 05 05 55

N° de licences : 1125178/79/80 - Photo couverture : Julien Vittecoq



exposition photos

AVILÀG

Chloé Gadbois-Lamer

jusqu'au 30 juin à l'Estive, entrée libre
de 13h30 à 18h30

«Avilåg (« le monde » en hongrois) est une série photographique qui propose un regard sur le réel, une part du monde entre documentaire et poésie, une manière de rendre compte du quotidien de la vie nomade et de l'humilité qu'elle requiert. J'ai rejoint pour ce projet durant plusieurs saisons, une troupe de cirque itinérante parcourant les chemins de Hongrie en roulotte à cheval. J'ai suivi les convois à pied aux côtés de ces voyageurs.se.s, en interrogeant ma pratique de la photographie comme témoignage de l'ordinaire. Quand hommes et femmes choisissent de vivre un quotidien qui les rend tributaires de la nature, où qu'ils/elles soient sur la terre, leurs préoccupations fondamentales sont les mêmes : s'adapter à leur environnement, préparer la nourriture sur le feu, chercher de l'eau, ramasser le bois, traire, cueillir, etc.

C'est là que mon regard se pose, lorsque du réel émergent des images surnaturelles teintées de mythe et d'étrange, où le quotidien tire ses traits du fantastique.

Avec la photographie argentique en noir et blanc, je tente de montrer simplement ces gens traversés par les paysages.»

Chloé Gadbois-Lamer



théâtre

JEAN-PIERRE, LUI, MOI

Pocket Théâtre - Thierry Combe

Seul dans une arène en bois, Thierry Combe nous convie à une performance hors-norme, drôle, tendre et percutante sur le handicap et la vie, la sienne et la nôtre aussi. Adeptes du théâtre en espace public, il sait déceler l'extraordinaire dans les riens du quotidien qui font le sel de nos existences.

C'est en toute intimité, à l'intérieur d'une palissade circulaire, que Thierry Combe s'adresse au public. Il va parler d'un sujet qu'on n'aborde jamais, ou en tout cas pas comme ça : vivre aux côtés d'un frère handicapé. Thierry reconstruit diverses situations vécues : la complicité particulière avec lui dans l'enfance, l'annonce de la maladie par le corps médical, sa propre enquête pour découvrir le nom de cette maladie ou encore divers moments de joie ou de tension.

Le comédien incarne avec une énergie folle et un humour décapant tous les personnages de son récit : ses parents, ses amis, le médecin de famille, l'éducateur et son frère aîné, Jean-Pierre. Il passe de l'émotion au rire, de l'autobiographie à la chronique sociale, exprimant avec force la tendresse qu'il éprouve pour ce frangin si particulier.

Après avoir vécu sur différents continents, Thierry, auteur et interprète, fonde en 2006 le Pocket Théâtre. La compagnie s'attache, depuis plus de dix ans, à démocratiser le spectacle vivant, avec la volonté de se tourner vers tous les publics et d'oser différentes formes d'expression théâtrale. Ses spectacles interrogent la construction de l'identité personnelle et les méandres de nos trajectoires de vie.

Après son premier spectacle, *Léon*, Thierry Combe poursuit son travail artistique sur l'intériorité avec *Jean-Pierre, Lui, Moi* ; un spectacle atypique où il s'empare sans tabou du thème du handicap avec un mélange détonnant d'humour brut, de délicatesse et de pudeur.

Auteurs et interprètes **Thierry Combe** | Regard extérieur **Patrice Jouffroy, Nathalie Pernet** | Conseils avisés **Céline Chatelain, Sara Bernezet-Pasquier** | Création lumière **Caroline Nguyen** | Création son **Fred Germain** | Scénographie **Ben Farey** | Régie **Léo Giroglet et Jérémy Ravoux, Léonie Siré**

Jeu 12 et ven 13 mai
20h30
à Mirepoix, halle

Sam 14 mai 20h30
à La Serpent, halle (Aude)

Dim 15 mai 17h
à La Serpent, halle (Aude)

Durée : 1h30 environ
Tarif **Rose**

Dès 12 ans

à deux
c'est mieux
1 place plein tarif achetée =
une 2^{ème} en tarif réduit

Avec la Ville
de Mirepoix et la
Commune de La
Serpent

+ d'infos
pockettheatre.fr

SPECTACLE



théâtre

ANDY'S GONE 1, 2 & 3

C^{ie} Adesso e Sempre

© Marc Ginot

Dans une salle commune, Régine, la reine du royaume, a réuni les habitants de la Cité pour les mettre à l'abri d'une catastrophe qui doit bientôt les toucher. Appareillés d'un casque audio sans fil, les spectateurs sont les citoyens de cette Cité.

La reine Régine annonce la mort du prince héritier Henri, l'arrivée d'une catastrophe naturelle et déclare l'état d'urgence. Alison, la nièce de la reine, pense que ces crises cachent d'autres mystères. Elle mène son enquête. Un face-à-face implacable s'engage entre les deux femmes, provoquant le choc des langages et des idées.

Le metteur en scène Julien Bouffier et l'autrice Marie-Claude Verdier redonnent vie à la mythique Antigone à travers les traits d'une jeune femme d'aujourd'hui.

L'univers feuilletonesque, fondé sur la confrontation et l'opposition des personnages du premier volet, a imposé une suite : *Andy's gone 2*, avec cette fois un jeune comédien.

À la fin d'*Andy's gone*, la Cité voit ses portes s'ouvrir pour laisser entrer les réfugiés qui meurent à ses murs. Régine, la reine réussit à les fermer et fait disparaître sa nièce Alison, promise au pouvoir. Cependant, la révolte gronde. Alison avait déjà convaincu les citoyens et le public que Régine leur mentait. Régine doit restaurer son pouvoir, mais une nouvelle voix se fait entendre dans les casques qui appelle à la rébellion... Andy est-il de retour ? Que cache cette parole qui veut tout remettre à plat ? La terreur qu'il met en place pour transformer la société est-elle justifiée ? La participation citoyenne qu'il propose est-elle une garantie de démocratie ?

Après le succès rencontré par les deux premiers feuilletons de la série théâtrale en 2021, Andy est de retour à l'Estive et dévoilera la suite de l'aventure avec le troisième volet de cette épopée théâtrale, créée au printemps 2022.

Texte Marie-Claude Verdier | Mise en scène Julien Bouffier | Univers sonore Jean-Christophe Sirven | Interprètes Vanessa Liautey, Manon Petitprez, Maxime Lélue

ANDY'S GONE
Mer 18 mai 18h
au Mas-d'Azil, salle des fêtes

ANDY'S GONE 2
Mer 18 mai 20h30
au Mas-d'Azil, salle des fêtes

Sam 21 mai 18h
à l'Estive

ANDY'S GONE 3
Sam 21 mai 20h30
à l'Estive

Durée : 1h10
Tarif **Rose**

à deux
c'est mieux

1 place plein tarif achetée -
une 2^{ème} en tarif réduit

**Séances
scolaires**
du 16 au 20 mai

Avec le Département
de l'Ariège dans le
cadre de « Théâtre
dans les collèges »

.....
Avec la Commune
du Mas-d'Azil

+ d'infos
adessoesempre.com



open jazz

AVISHAI COHEN

Big Vicious

© Sam Harfouchie

Invité en Ariège pour la première fois, le célèbre trompettiste Avishai Cohen présente **Big Vicious**, une formation musicale de choc qui combine rock, psychédéisme, groove et jazz. Un quintette qui revisite certains grands standards avec panache et déploie un univers musical très inventif.

Le premier album du groupe Big Vicious provient d'une série passionnante de jam sessions, à la croisée de multiples genres musicaux. Le son singulier et la personnalité très marquée des cinq musiciens du groupe donnent une flamboyance unique à ce premier opus commun. Le guitariste Uzi Ramirez, le bassiste Yonathan Albalak, les batteurs Aviv Cohen et Ziv Ravitz (partenaire entre autres des pianistes Yaron Herman et Shai Maestro) nourrissent les compositions d'un flot puissant.

Né à Tel-Aviv en Israël, Avishai Cohen découvre sa passion pour la musique très jeune. Diplômé du Berklee College of Music de Boston, il remporte la troisième place du concours de trompette de jazz Thelonious Monk, en 1997. Largement influencé par Miles Davis, son phrasé revêt une singularité très personnelle. Virtuose, à l'aise dans n'importe quel contexte rythmique ou harmonique, il laisse transparaître ses origines dans la musique à travers des sonorités traditionnelles qui ont bercé son enfance.

Avec son nouveau groupe, Big Vicious, il propose un partage musical exceptionnel, revisitant des titres d'anthologie issus de divers registres, tels que *Teardrop* de Massive Attack ou *Moonlight Sonata* de Beethoven. Artiste sans frontières, il invente une musique syncrétique qui séduit toutes les générations.

Trompette **Avishai Cohen** | Guitare **Yonatan Albalak** | Guitare, Basse **Uzi Ramirez** | Batterie **Aviv Cohen** | Batterie **Ziv Ravitz**

Sam 28 mai 20h30
à l'Estive

Durée : 1h30
Tarif **Bleu**

Dès 7 ans



+ d'infos
avishaicohenmusic.com

café littéraire



ENTRÉE LIBRE

MARIE-HÉLÈNE LAFON

Histoire du fils Ed. Buchet Chastel

Mar 10 mai à 18h30 au Léo de Foix, placette (repli à l'Estive en cas d'intempéries)
Entrée libre

Pour cette édition des Passagers du livre, nous vous proposons de rencontrer l'autrice du prix Renaudot 2020, Marie-Hélène Lafon, autour de son treizième roman *L'Histoire du fils* (Ed. Buchet Chastel).

Le fils, c'est André. Le père, c'est l'Absent. La mère, c'est Gabrielle. Mais André est élevé par Hélène, la sœur de Gabrielle, et son mari. Il grandit au milieu de ses cousines. Chaque été, il retrouve sa mère biologique qui vient passer ses vacances en famille.

De Saint-Céré dans le Lot en passant par Chanterelle et Aurillac jusqu'à Paris, Marie-Hélène Lafon nous transporte à nouveau au cœur d'une famille. Elle décrypte aussi bien ses bonheurs ordinaires que le poids du manque le plus profond, celui qui creuse des galeries dans les vies, sous les silences. André n'a de cesse de mendier le père, de cerner les contours de son absence, d'attendre, de guetter, de laisser le temps s'étirer, de se cogner à l'urgence, de composer un portrait en indices et de comprendre en creux qui il a été : un avaro du cœur, plein de lui-même, pétri de morgue, étroit, mesquin, beau et aimé par les femmes.

Avec ce nouveau texte, l'auteure confirme la place si particulière qu'elle occupe aujourd'hui dans le paysage de la littérature française. Toujours aussi puissante, son écriture reste limpide et fluide.

Rencontre animée par Astrid Cathala et organisée en partenariat avec l'association L'Œil du souffleur, la librairie Majuscule Surre et la Médiathèque de Foix-Varilhès.
Avec Radio Transparence, le restaurant Le Phoebus et le Léo de Foix.

ciné - conférence



ENTRÉE LIBRE

L'ENTRAIDE EN TEMPS DE CRISE, UNE NÉCESSITÉ

Pablo Servigne, éthologue, auteur et conférencier



Mar 17 mai à 18h à l'Estive - Entrée libre / Réservation conseillée

Avec la crise, les égoïsmes reviennent. C'est une idée reçue. Non seulement ce sont les égoïsmes qui sont à la racine des problèmes, mais c'est plutôt l'entraide qui émerge en temps de catastrophe ! Pourquoi ? Comment ? De quelle entraide parlons-nous ? Et comment est-elle la clé pour traverser les tempêtes ? Une conférence pour nous faire changer de regard, pour retrouver puissance, résilience et espérance.

Ancien chercheur en éthologie, Pablo Servigne se consacre, depuis 2008 à l'éducation populaire, à travers des livres, des conférences et des formations. Il est notamment le cocréateur du concept de collapsologie (l'étude des effondrements) et il a co-écrit avec Gauthier Chapelle *L'Entraide, l'autre loi de la jungle* (LLL, 2017).

+ d'infos : pabloservigne.com

21h - La conférence sera suivie de la projection du film *A plein temps* d'Eric Gravel (voir p. 12)



Côté coulisses vous accueillera dès 19h avec des spécialités faites maison et une variété de boissons locales.

LES PASSAGERS DU LIVRE

CONFÉRENCE





ENTRÉE LIBRE

CE SOIR JE SORS MES PARENTS !

Ce soir je sors mes parents ! est pour les enfants et les parents, une autre manière de vivre la relation familiale, d'explorer des champs de créativité à travers des ateliers de pratique artistique en lien avec la programmation de spectacles ou le cinéma.

ATELIER CHANT ET MUSIQUE

Avec Johanna Luz, compositrice et musicienne

Mercredi 18 mai de 14h15 à 16h45 au Centre Social du Courbet de Foix

Parents et enfants ont rendez-vous en avant-première avec Johanna Luz, compositrice et musicienne du spectacle de danse de Marion Muzac *Etreintes* accueilli à l'Estive le vendredi 3 juin 2022 à 20h30 et sur lequel ils seront invités.

Cet atelier sera conçu autour de son parcours personnel et professionnel (comment elle a démarré la musique, comment s'organise un.e musicien.ne, comment s'est écrite la musique du spectacle) son processus de création avec la machine (SPD-SX) utilisée sur le spectacle. Ensemble, ils pratiqueront des exercices d'échauffements physiques et vocaux, de ressenti et d'imagination pour que chacun.e découvre sa voix, suivis d'exercices rythmiques en body percussions et de l'apprentissage de l'utilisation d'un sampler électronique. Va y avoir du rythme ...

à partir de 7 ans

Entrée libre sur inscription auprès de Sabine Pons :
05 61 05 05 54 - relations.publiques@lestive.com

Avec le Département de l'Ariège, la Ville de Foix, la CAF, la DDCSPP, le Centre Social de la CAF, le Secours Populaire. Avec le Rotary Club de Foix, Sogirex et Casino Foix.



L'ACCUEIL - BILLETTERIE

Vous souhaitez acheter des places ou un abonnement ? Vous avez des questions sur la programmation ? Des interrogations pratiques ?

L'accueil-billetterie vous accueille :
du lundi au vendredi de 13h30 à 18h30.
05 61 05 05 55 | accueil@lestive.com
20 avenue du général de Gaulle 09000 FOIX

L'ACHAT DE VOS PLACES

L'Estive vous propose différentes façons de régler et de retirer vos places. Que vous préférerez passer nous voir ou acheter vos billets à distance, c'est possible !

- ▶ À l'accueil-billetterie
- ▶ Par internet

Vous pouvez acheter vos billets sur notre site Internet www.lestive.com

- ▶ Par correspondance

Au plus tard une semaine avant le jour de la représentation, envoyez votre chèque libellé à l'ordre de l'ADACFA à l'adresse : L'Estive - scène nationale de Foix et de l'Ariège 20 avenue du général de Gaulle - 09007 FOIX CEDEX

Vous venez d'avoir 15, 16, 17 ou 18 ans ?

Profitez de votre cagnotte en ligne pour vos sorties culturelles !

- ▶ L'ensemble des spectacles de la saison 2021/2022 sont accessibles avec le pass Culture
- ▶ Le chéquier cinéma est également disponible sur l'application pass Culture

+ d'infos sur pass.culture.fr

Inscrivez-vous au pass culture en téléchargeant l'application



LES TARIFS MALINS

L'équipe des relations publiques est là pour vous guider dans le choix de vos spectacles, avec la formule qui vous convient le mieux...

La carte liberté

Curiosité et plaisir illimités !

Abonnement illimité à tous les spectacles de la saison 2021/2022 de l'Estive.

L'abonnement plaisir

Votre saison sur mesure !

Choisissez 4 spectacles minimum et, au cours de la saison, bénéficiez du tarif abonné pour tous les autres spectacles.

Le carnet partage

Idéal pour une sortie en groupe ou pour offrir !

Carnet de 10 contremarques à tarif préférentiel sur les spectacles à Tarif Jaune de la saison 2021/2022.

GRATUITÉ POUR LES ACCOMPAGNEURS DE PERSONNES DÉPENDANTES

Vous êtes en situation de handicap et vous souhaitez assister à des spectacles ou des séances de cinéma, mais vous ne pouvez pas vous déplacer seul au théâtre ?

Des places gratuites pour votre accompagnateur. trice sont mises à votre disposition.

Renseignez-vous auprès de l'accueil :

05 61 05 05 55 - accueil@lestive.com

Avec le soutien de la Caisse d'Epargne Midi-Pyrénées



Côté Coulisses

vous accueille les soirs de spectacle, à partir de 19h, avec des petits plats faits maison et une variété de boissons locales.

TARIFS SPECTACLES

	BLEU	JAUNE	ROSE
Plein	27€	20€	12€
Réduit	22€	15€	10€
Abonnement plaisir dès 4 spectacles	20€	13€	9€
- 10 ans	7€	7€	7€

à deux c'est mieux
1^{ère} place plein tarif achetée, 2^{ème} place tarif réduit

TARIFS CINÉMA

	ESTIVE	ARIÈGE IMAGES
Plein	6€	5€
Réduit*	4€	4€
Lycéens	3€	-

Carte 10 places valables 1 an > 40€

*Tarif réduit (Carte liberté, abonnement plaisir, -26 ans, étudiant, chômeur, RSA, AAH)

APPEL À PARTICIPATION !

Le projet de l'Estive vous inspire ?
Vous souhaitez participer à la vie de votre théâtre-cinéma et faire rayonner le sens de son action sur le territoire ?
Vous avez du temps et souhaitez l'utiliser pour favoriser l'accès aux arts et la culture pour tou.te.s ?

Rejoignez l'équipe des bénévoles de la scène nationale :

Les Semeurs-ses de l'Estive !

Selon vos souhaits et vos disponibilités, vous pourrez œuvrer aux côtés de l'équipe de l'Estive pour communiquer sur les projets, rassembler des spectateurs.trices de votre commune, participer à l'accueil du public à l'occasion de spectacles et d'événements, à l'Estive ou en extérieur.

Vos idées, vos suggestions et vos actions sont les bienvenues pour nous aider à mieux accomplir nos missions d'intérêt général en Ariège !

Nous vous proposons une rencontre le samedi 28 mai à 17h à l'Estive pour faire connaissance et échanger sur de possibles collaborations !

Pour toute question et vous inscrire à la rencontre :
Doris Teixeira - 05 61 05 05 50 - rp@lestive.com



Contes et légendes - Joël Pommerat



VAILLANTE

De Laurent Zeitoun - France - 2022 - Animation - VF - 1h33 - Dès 5 ans

Depuis qu'elle est enfant, Georgia Nolan n'a qu'une seule ambition : devenir pompier comme son père ! Hélas, à New York en 1932, les femmes n'ont pas le droit d'exercer cette profession. Quand les pompiers de la ville disparaissent un-à-un dans de mystérieux incendies dans des théâtres de Broadway, Georgia y voit une occasion en or : elle se déguise en homme et intègre l'équipe de pompiers débutants chargés d'arrêter le pyromane ! C'est le début d'une aventure aussi désopilante qu'à couper le souffle !

A Seix mercredi 4 mai à 15h.



LES BAD GUYS

De Pierre Perifel - France/USA - 2022 - Animation - VF - 1h40 - Dès 5 ans

Avec les voix de Pierre Niney, Igor Gotesman, Jean-Pascal Zadi

La nouvelle comédie d'aventures de Dreamworks Animations, inspirée par la série éponyme de livres pour enfants à succès, met en scène une bande d'animaux, redoutables criminels de haut vol, qui sont sur le point de commettre leur méfait le plus éclatant : devenir des citoyens respectables.

A Seix mercredi 4 mai à 17h, au Fossat jeudi 5 à 17h, à Massat vendredi 6 à 17h, au Mas d'Azil samedi 7 à 17h, à Mazères dimanche 15 à 16h30, à Serres-sur-Arget dimanche 15 à 17h.



LE ROI CERF

De Masashi Ando - Japon - 2022 - Animation - VF - 1h53 - Dès 8 ans

Van était autrefois un valeureux guerrier du clan des Rameaux solitaires. Défait par l'empire de Zol, il est depuis leur prisonnier et vit en esclave dans une mine de sel. Une nuit, la mine est attaquée par une meute de loups enragés, porteurs d'une mystérieuse peste. Seuls rescapés du massacre, Van et une fillette, Yuna, parviennent à s'enfuir. L'Empire de Zol ne tardant pas à découvrir leurs existences, Il mandate Hohsalle, un prodige de la médecine, pour les traquer afin de trouver un remède. Mais Hohsalle et Van, tous deux liés par le fléau qui sévit, vont découvrir une vérité bien plus terrible.

A l'Estive mercredi 25 mai à 15h, à Mazères dimanche 29 à 16h30.



CHANTONS SOUS LA PLUIE

De Stanley Donen - USA - 1953 - Comédie musicale - VF - 1h42

Avec Jean Hagen, Gene Kelly, Debbie Reynolds Don Lockwood et Lina Lemont forment le couple star du cinéma muet à Hollywood. Quand le premier film parlant sort, tous deux doivent s'accommoder et tournent leur premier film du genre. Si Don maîtrise l'exercice, la voix désagréable de Lina menace le duo. Kathy, une chanteuse, est engagée pour doubler la jeune femme mais celle-ci devient un obstacle entre Don et Lina ce qui n'est pas du goût de cette dernière.

A Seix mercredi 18 mai à 15h30, à Mazères dimanche 22 à 16h30



A L'OMBRE DES FILLES

D'Etienne Comar - France - 2022 - Drame - VF 1h46

Avec Alex Lutz, Agnès Jaoui...

Luc est un chanteur lyrique renommé. En pleine crise personnelle, il accepte d'animer un atelier de chant dans un centre de détention pour femmes. Il se trouve vite confronté aux tempéraments difficiles des détenues. Entre bonne conscience et quête personnelle, Luc va alors tenter d'offrir à ces femmes un semblant de liberté.

A l'Estive mercredi 25 mai à 18h et 20h30.

A Seix mercredi 25 mai à 20h30, à Massat vendredi 27 à 20h30, au Mas d'Azil samedi 28 à 20h30, à Mazères dimanche 29 à 20h30, à Dun lundi 30 à 20h30, à la Bastide-de-Sérou mardi 31 à 20h30.



CINÉ-MONDE GRÈCE

Samedi 14 mai dès 15h

Partageons une odysée-ciné à travers trois films récents pour une plongée à travers l'histoire, les histoires puisées dans la richesse de la culture grecque... Un cinéma qui a grandi à l'ombre de Théo Angelopoulos et qui, à l'image de son œuvre, exprime comment les époques font la vie des hommes...

ICARE

De Carlo Vogele - Italie - 2022 - Animation - VF - 1h16 - Dès 8 ans

Sur l'île de Crète, chaque recoin est un terrain de jeu pour Icare, le fils du grand inventeur Dédale. Lors d'une exploration près du palais de Cnossos, le petit garçon fait une étrange découverte : un enfant à tête de taureau y est enfermé sur l'ordre du roi Minos...

A l'Estive samedi 14 mai à 15h.

DIGGER

De Georgis Grigorakis - Grèce - 2021 - Drame - VOSTF - 1h41

Avec Vangelis Mourikis, Argyris Pandazaras, Sofia Kokkali

Quelque part au nord de la Grèce, à la frontière de la Macédoine. Nikitas a toujours vécu sur son bout de terrain au cœur de la forêt. En lutte depuis des années contre une compagnie minière qui convoite sa propriété, Nikitas tient bon...

A l'Estive samedi 14 mai à 18h.

19h45 : Repas grec, un avant-goût d'été... (sur réservation)

APPLES

De Christos Nikou - Grèce - 2022 - Comédie dramatique - VOSTF - 1h30

Avec Aris Servetalis, Sofia Georgovassili, Anna Kalaitzidou

Une partie de la population d'Athènes est frappée par une amnésie soudaine. Un homme se retrouve inscrit à un programme de rétablissement conçu pour l'aider à construire une nouvelle vie. Son traitement : effectuer les tâches quotidiennes prescrites par ses médecins sur cassette, et capturer ces nouveaux souvenirs avec un appareil photo Polaroid...

A l'Estive samedi 14 mai à 21h

2 films + repas : 18€ / 1 film + repas : 14€ /

Film seul : tarif cinéma

Repas sur réservation :

05 61 05 05 55 - accueil@lestive.com



SÉQUENCE COURT MÉTRAGES

Le festival toulousain revient enfin à l'Estive pour une délicieuse programmation des meilleurs courts-métrages du moment !

A l'Estive jeudi 19 mai à 20h30

CINE-PASTA

Dimanche 22 mai dès 18h

Profitez des beaux jours et des derniers moments de la saison cinéma de l'Estive avant l'été avec deux films et des mets italiens sous les étoiles.

La Nena installera son stand et quelques tables sur le parvis de l'Estive, pour un temps partagé dans l'air doux du mois de mai... entre deux grands films du cinéma italien d'hier et d'aujourd'hui... *Le grand silence* et *A Chiara*...



IL GRANDE SILENZIO (LE GRAND SILENCE)

De Sergio Corbucci - Italie - 1969 - Western - VOSTF - 1h46

Avec Jean-Louis Trintignant, Klaus Kinski... Interdit aux moins de 12 ans

Dans la province de l'Utah, aux Etats-Unis, le froid extrême de l'hiver 1898 pousse hors-la-loi, bûcherons et paysans affamés à descendre des forêts et à piller les villages. Les chasseurs de prime abusent de cette situation. Le plus cruel se nomme Tigrero. Mais un homme muet, surnommé «Silence», s'oppose bientôt à eux...

A l'Estive, dimanche 22 mai à 18h



A CHIARA

De Jonas Carpignano - Italie - 2022 - Drame - VOSTF - 2h01

Avec Swamy Rotolo, Claudio Rotolo, Carmela Fumo

Chiara, 16 ans, vit dans une petite ville de Calabre. Claudio, son père, part sans laisser de trace. Elle décide alors de mener l'enquête pour le retrouver. Mais plus elle s'approche de la vérité qui entoure le mystère de cette disparition, plus son propre destin se dessine.

A l'Estive dimanche 22 mai à 21h

19h45-21h : possibilité de déguster *il delizioso pranzo della Nena*

2 films + repas : 18€ / 1 film + repas : 14€ / Film seul : tarif cinéma

Repas sur réservation : 05 61 05 05 55 - accueil@lestive.com

À L'ESTIVE

lun 9	20h30	En corps
mar 10	20h30	En corps
mer 11	18h	Entre les vagues
mer 11	20h30	Plumes
jeu 12	20h30	Plumes
ven 13	20h30	Entre les vagues
sam 14	15h	Icare
sam 14	18h	Digger
sam 14	21h	Apples
lun 16	20h30	Entre les vagues
mar 17	21h	A plein temps
mer 18	15h	Allons enfants
mer 18	20h30	Plumes
jeu 19	20h30	Séquence Court-métrages
ven 20	20h30	Allons enfants
dim 22	18h	Le grand silence
dim 22	21h	A Chiara
lun 23	20h30	A Chiara
mer 25	15h	Le roi cerf
mer 25	18h	A l'ombre des filles
mer 25	20h30	A l'ombre des filles

À CASTILLON-EN-COUSERANS

mar 10	21h	A plein temps
mar 24	21h	A Chiara

À DUN

lun 30	20h30	A l'ombre des filles
--------	-------	----------------------

À LA BASTIDE-DE-SÉROU

mar 3	20h30	L'ombre d'un mensonge
mar 17	20h30	Entre les vagues
mar 31	20h30	A l'ombre des filles

AUX BORDES-SUR-ARIZE

lun 16	20h30	Entre les vagues
--------	-------	------------------

AU FOSSAT

jeu 5	17h	Les Bad Guys
jeu 5	20h30	A plein temps
jeu 12	20h30	Entre les vagues
jeu 19	20h30	A Chiara

AU MAS-D'AZIL

sam 7	17h	Les Bad Guys
sam 7	20h30	A plein temps
sam 14	20h30	Entre les vagues
sam 21	20h30	A Chiara
sam 28	20h30	A l'ombre des filles

À MASSAT

ven 6	17h	Les Bad Guys
ven 6	20h30	A plein temps
ven 27	20h30	A l'ombre des filles

À MAZÈRES

dim 15	16h30	Les Bad Guys
dim 15	20h30	Entre les vagues
dim 22	16h30	Chantons sous la pluie
dim 22	20h30	A Chiara
dim 29	16h30	Le roi cerf
dim 29	20h30	A l'ombre des filles

À SEIX

mer 4	15h	Vaillante
mer 4	17h	Les Bad Guys
mer 4	20h30	A plein temps
mer 11	20h30	Entre les vagues
mer 18	15h30	Chantons sous la pluie
mer 18	20h30	A Chiara
mer 25	20h30	A l'ombre des filles

À SERRES-SUR-ARGET salle de Cambié

dim 15	17h	Les Bad Guys
dim 15	20h30	Entre les vagues



Afin de faciliter l'accès au cinéma aux malentendants, non-voyants et mal-voyants, la salle de cinéma de l'Estive est équipée d'une boucle à induction magnétique.

Certains films identifiés par le logo  sont proposés en audio-description grâce au système fidelio qui apporte un renforcement sonore, boîtier disponible sur demande à l'accueil.



COUPS DE COEUR

ENTRE LES VAGUES

D'Anaïs Volpé - France - 2022 - Drame - VF - 1h40

Avec Souheila Yacoub, Déborah Lukumuena, Matthieu Longatte

Rêver, foncer, tomber, repartir, rêver encore, et recommencer. Elles ont l'énergie de leur jeunesse, sa joie, son audace, son insouciance. Deux meilleures amies, l'envie de découvrir le monde. Margot et Alma sont inarrêtables, inséparables.

A l'Estive mercredi 11 mai à 18h, vendredi 13 à 20h30, lundi 16 à 20h30.

A Seix mercredi 11 mai à 20h30, au Fossat jeudi 12 à 20h30, au Mas d'Azil samedi 14 à 20h30, à Serres-sur-Arget dimanche 15 à 20h30, à Mazères dimanche 15 à 20h30, aux Bordes-sur-Arize lundi 16 à 20h30, à la Bastide-de-Sérou mardi 17 à 20h30.

A CHIARA

De Jonas Carpignano - Italie - 2022 - Drame - VOSTF - 2h01

Avec Swamy Rotolo, Claudio Rotolo, Carmela Fumo

Chiara, 16 ans, vit dans une petite ville de Calabre. Claudio, son père, part sans laisser de trace. Elle décide alors de mener l'enquête pour le retrouver. Mais plus elle s'approche de la vérité qui entoure le mystère de cette disparition, plus son propre destin se dessine.

A l'Estive dimanche 22 mai à 21h, lundi 23 à 20h30.

A Seix mercredi 18 mai à 20h30, au Fossat jeudi 19 à 20h30, au Mas d'Azil samedi 21 à 20h30, à Mazères dimanche 22 à 20h30, à Castillon-en-Couserans mardi 24 à 21h.

PLUMES

D'Omar El Zohairy - Egypte - 2022 - Comédie dramatique - VOSTF - 1h52

Avec Demyana Nassar, Samy Bassouny, Fady Mina Fawzy

Interdit aux moins de 12 ans

Une mère passive, dévouée corps et âme à son mari et ses enfants. Un simple tour de magie tourne mal pendant l'anniversaire de son fils de quatre ans, et c'est une avalanche de catastrophes absurdes et improbables qui s'abat sur la famille. Le magicien transforme son mari, un père autoritaire, en poule. La mère n'a d'autre choix que de sortir de sa réserve et assumer le rôle de cheffe de famille. Une fable déroutante à l'humour grinçant...

A l'Estive mercredi 11 mai à 20h30, jeudi 12 à 20h30, mercredi 18 à 20h30.

L'OMBRE

D'UN MENSONGE

De Bouli Lanners - Belgique/UK - 2022 - Drame/romance - VOSTF - 1h39

Avec Michelle Fairley, Bouli Lanners, Andrew Still

Phil s'est exilé dans une petite communauté presbytérienne sur l'Île de Lewis, au nord de l'Ecosse. Une nuit, il est victime d'une attaque qui lui fait perdre la mémoire. De retour sur l'île, il retrouve Millie, une femme de la communauté qui s'occupe de lui. Alors qu'il cherche à retrouver ses souvenirs, elle prétend qu'ils s'aimaient en secret avant son accident...

A La Bastide-de-Sérou mardi 3 mai à 20h30.



A PLEIN TEMPS

D'Eric Gravel - France - 2022 - Drame - 1h25

Avec Laure Calamy, Anne Suarez, Geneviève Mnich

Julie se démène seule pour élever ses deux enfants à la campagne et garder son travail dans un palace parisien. Quand elle obtient enfin un entretien pour un poste correspondant à ses aspirations, une grève générale éclate, paralysant les transports. C'est tout le fragile équilibre de Julie qui vacille. Elle va alors se lancer dans une course effrénée, au risque de sombrer.

A l'Estive mardi 17 mai à 21h.

A Seix mercredi 4 mai à 20h30, au Fossat jeudi 5 à 20h30, à Massat vendredi 6 à 20h30, au Mas d'Azil samedi 7 à 20h30, à Castillon-en-Couserans mardi 10 à 21h.

EN CORPS

De Cédric Klapisch - France - 2022 - Comédie dramatique - VF - 2h

Avec Marion Barbeau, Hofesh Shechter, Denis Podalydès

Elise, 26 ans, est une grande danseuse classique. Elle se blesse pendant un spectacle et apprend qu'elle ne pourra plus danser. Dès lors sa vie va être bouleversée, Elise va devoir apprendre à se réparer... Au gré des rencontres et des expériences, des déceptions et des espoirs, Elise va se rapprocher d'une compagnie de danse contemporaine.

A l'Estive lundi 9 mai à 20h30, mardi 10 à 20h30.

l'estive

scène nationale
de Foix
et de l'Ariège



MAI
CINÉMA
21/22